



**META**  
morfosi  
Associazione Culturale

**OPEN CALL**  
La Centrale si trasforma

**R-evolution**

**2026**

# OPEN CALL

## La Centrale si trasforma

R-EVOLUTION | la CENTRALE si trasforma

OPEN CALL FOR ARTISTS

CENTRALE | Vicenza, Via Giacomo Medici 96/a

Deadline 5 aprile 2026

R-EVOLUTION è un concorso di idee rivolto ad artisti ed artiste per la realizzazione di un progetto *site specific* nelle aree limitrofe della CENTRALE, edificio storico riqualificato posto nel quartiere di san Bortolo, Vicenza.

Il progetto vuole portare l'attenzione sulle pratiche artistiche del contemporaneo incentrate sulle relazioni e sui luoghi, ovvero su quelle discipline che attraverso una varietà di mezzi sono agenti della trasformazione dei luoghi e delle comunità permettendo a queste ultime di interpretarne le continue trasformazioni e immaginarne le nuove potenzialità.

### IL PROGRAMMA

R-Evolution | call for artists

**14 febbraio - 5 aprile 2026** ..... termini per invio delle candidature

**13 aprile** ..... termine per la pubblicazione dei risultati

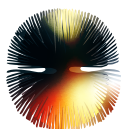
R-Evolution | A due voci

**15, 22, 29 aprile** ..... incontri d'arte contemporanea in dialogo con altre discipline

R-Evolution | La Centrale si trasforma

**3 maggio** ..... inaugurazione dell'installazione selezionata

*R-EVOLUTION progetto di Metamorfosi a cura di Angela Stefani promosso nell'ambito di "Attiva la Centrale" a cura dell'Assessorato alle politiche giovanili*



# OPEN CALL

La Centrale si trasforma

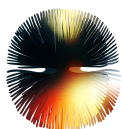
## DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Nell'ambito dell'iniziativa "Attiva la Centrale" a cura dell'assessorato alle Politiche Giovanili, l'associazione Metamorfosi promuove **"R-EVOLUTION: la CENTRALE si trasforma"**. Un nuovo progetto che da una parte promuove incontri a più voci per indagare l'estetica relazionale delle pratiche artistiche contemporanee e dall'altra lancia un concorso di idee per selezionare un intervento artistico effimero nell'ambito degli spazi della Centrale. L'obiettivo è quello di "costruire" una prospettiva nuova dell'area pubblica per il tramite della pratica artistica quale innesco di nuove trasformazioni, ma anche nuove prospettive tra estetica, dimensione sociale e spazio urbano.

La Centrale (Ex-Centrale del Latte di Vicenza) è stata oggetto dell'intervento di recupero e riqualificazione promosso dall'Amministrazione comunale che oggi dirige gli interventi per la sua stessa ridefinizione programmaticamente denominata CENTRALE. L'intervento nasce grazie alle petizioni e alle azioni dei residenti del quartiere di San Bortolo.

R-EVOLUTION è quindi un concorso di idee nell'ambito delle arti visive e performative, per la selezione di una o più pratiche artistiche effimere di carattere installativo o performativo, dedicato alle aree esterne e limitrofe della CENTRALE. Il progetto selezionato dovrà innanzi tutto inserirsi nello spazio recentemente riqualificato, ma anche nelle dinamiche sociali in via di formazione affinché possa essere per la comunità, meccanismo di riappropriazione e di riconoscimento di un luogo che va via via trasformandosi senza precludere a immagini di future trasformazioni.

Nel mese di maggio sarà attuato il progetto selezionato, preceduto ad aprile da tre incontri che, a partire dall'arte contemporanea, introdurranno al dialogo interdisciplinare: architettura e area sociale *in primis*. Questo periodo sarà dunque occasione per sviluppare, arricchire e attivare il progetto selezionato e anche percorso di avvicinamento aperto a tutti per giungere infine all'allestimento nel mese di maggio.



# OPEN CALL

## La Centrale si trasforma

### A CHI È RIVOLTO

Il presente bando è rivolto ad artisti e artiste di qualunque nazionalità che potranno partecipare sia come singoli sia come collettivo (per COLLETTIVO si intende la partecipazione di due o più artisti che si presentano sotto lo stesso nome).

In particolare, il bando si rivolge a tutti coloro che hanno posto al centro della propria ricerca e delle proprie pratiche artistiche e performative gli scambi interpersonali e le relazioni della dimensione collettiva così come teorizzato da Nicolas Bourriaud nell'ambito dell'estetica relazionale.

### COSA

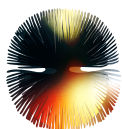
R-EVOLUTION è un concorso di idee volto alla selezione di un progetto site specific per l'area della CENTRALE, edificio storico oggetto di un recente recupero architettonico posto nell'area del quartiere di San Bortolo (Vicenza).

Saranno privilegiati tutti quei progetti o interventi oggettuali o performativi che si propongono di - sovrapponendosi e insinuandosi nello "spazio costruito" - offrire un nuovo sguardo del contesto in accordo con l'esperienza del progetto in corso "Attiva la Centrale" curato dall'assessorato alle Politiche giovanili del Comune di Vicenza.

Obiettivo del presente bando è dunque quello di individuare un intervento che sia:

- Installazione o pratica artistica effimera
- Progetto ideato per le aree esterne o limitrofe della Centrale: portico ad est, pertinenze davanti alla facciata meridionale e relative terrazze, aree nel parco antistante, facciata originale dell'edificio storico (fronte occidentale).
- Interpretazione dell'area nel suo momento di transizione tra passato e futuro
- Strumento per immaginare quello che potrebbe essere lo spazio della Centrale
- Elemento di analisi e riflessione del presente
- Tempi di realizzazione consoni alla messa in opera prevista per inizio maggio

Obiettivo ultimo del progetto R-Evolution promosso da Metamorfosi è quello di far agire le pratiche artistiche nel luogo in trasformazione così da divenire, nella transitorietà del progetto, analisi delle potenzialità per una riappropriazione del sito da parte della comunità che vive lo spazio. Si intende quindi la pratica artistica come azione che concorre alla definizione di un luogo di coesistenza, cura e responsabilità condivisa ovvero un'arte votata all'incontro, allo scambio, al dispositivo sociale.



# OPEN CALL

## La Centrale si trasforma

Per approfondire la storia della Centrale si rimanda ai seguenti link:

<https://studiomacola.it/2018/10/26/ex-centrale-del-latte/>

<https://www.comune.vicenza.it/Novita/Comunicati/Giornata-di-festa-all-ex-Centrale-del-Latte-apertura-del-parco-pubblico-e-visite-allo-stabilimento-riqualificato>

<https://divisare.com/projects/510573-studio-macola-sinergo-spa-stradivarie-architetti-associati-marco-zanta-ex-centrale-del-latte-di-vicenza>

Per conoscere il progetto **Attiva la Centrale** si rimanda ai seguenti link:

<https://www.comune.vicenza.it/Novita/Comunicati/Attiva-la-Centrale-75-progetti-ammessi-al-bando-per-aprire-l-edificio-ai-cittadini>

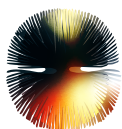
Instagram @centrale.vicenza

### COME

I candidati dovranno inviare attraverso l'apposita piattaforma il proprio portfolio unitamente a un breve testo e/o bozzetto dell'intervento artistico proposto.

Per la candidatura basterà accedere con le proprie credenziali mail a questo [LINK](#) e compilare il modulo d'iscrizione. Per accedere al Google Form è necessario avere un proprio account Google, come ad esempio quello di posta elettronica Gmail.

ATTENZIONE: nel caso di un COLLETTIVO, sarà ammesso un solo contatto e un solo nominativo.



# OPEN CALL

## La Centrale si trasforma

Il modulo su piattaforma Google Form prevede di caricare:

- un'immagine profilo dell'artista o del collettivo
- un portfolio con opere esemplificative sia della propria linea di ricerca sia del progetto che si intende presentare
- breve biografia
- breve descrizione del progetto
- immagine o schizzo del progetto
- eventuali note tecniche
- iscrizione all'associazione Metamorfosi con versamento della quota annuale per il 2026 di euro 20,00 (visita il sito [www.metamorfosigallery.it/iscriviti/](http://www.metamorfosigallery.it/iscriviti/))

### PAGA CON PAYPAL

scegliere la modalità "familiari e amici" per evitare tassazione alla donazione oppure

### PAGA TRAMITE BONIFICO BANCARIO

IBAN: IT15W050346036000000002470

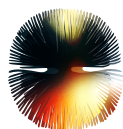
nome beneficiario: Associazione Culturale Metamorfosi Gallery

CAUSALE: Cognome-iscrizione METAMORFOSI-2026

**È possibile inviare la propria candidatura dal 14 febbraio fino al 5 aprile 2026.**

### ATTENZIONE

Il mancato versamento della quota d'iscrizione o l'assenza di parte dei documenti richiesti è motivo



# OPEN CALL

## La Centrale si trasforma

di esclusione.

### NOTA BENE

A partire dall'invio della candidatura l'associazione Metamorfosi si riserva di contattare il candidato per acquisire eventuali informazioni tecnico-pratiche relative alla logistica e ai costi del progetto. Pertanto si raccomanda ai candidati di prevedere tale possibilità così da fornire in tempi rapidi tali informazioni qualora richieste.

*La proprietà intellettuale del progetto proposto resta esclusiva del candidato. In caso di selezione l'artista si impegna fin d'ora a concedere all'associazione Metamorfosi il diritto di pubblicare, riprodurre e distribuire la propria opera.*

### IL PROGRAMMA

Il programma di R-Evolution sarà scandito nelle seguenti fasi

#### R-Evolution | call for artists

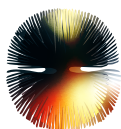
Dal 14 febbraio al 5 aprile sarà possibile inviare la propria candidatura relativa alla proposta per un'installazione, per opere partecipative, performance o interventi effimeri ideati per gli spazi esterni della Centrale. La pubblicazione degli esiti avverrà entro e non oltre il 13 aprile.

**La giuria:** la commissione di selezione sarà composta dalla curatrice dell'associazione Metamorfosi, da docenti dello IUAV e dal Comitato area Ex Centrale oltre che dall'assessore alle politiche giovanili Leonardo Nicolai.

**Criteri di selezione:** la selezione del presente bando privilegerà gli spazi esterni e limitrofi all'edificio (terrazza, area pubblica, giardino e viali di accesso), valuterà *in itinere*, con un'indagine dedicata, i costi di realizzazione del progetto secondo le risorse disponibili.

#### R-Evolution | A due voci

Tre incontri per un percorso di avvicinamento al progetto selezionato e all'indagine dell'arte pubblica nell'ambito dell'estetica relazionale. Gli incontri si terranno il 15, 22 e 29 aprile dalle ore 21:00 presso



# OPEN CALL

## La Centrale si trasforma

l'auditorium della Centrale e saranno occasione di dialogo con la cittadinanza e di messa a punto da parte dell'artista del progetto vincitore.

Seconda fase: selezione dell'artista e percorso di avvicinamento alla comunità e al luogo attraverso una serie di incontri per entrare in risonanza con esso. Nel mese di aprile tre incontri scandiscono la progettualità dell'artista selezionato nella formula di "A due voci" rassegna interdisciplinare tra arte e architettura, tra arte e comunità e tra spazio pubblico ed arte.

### R-EVOLUTION | La Centrale si trasforma

A partire dal 3 maggio esposizione del progetto selezionato con inaugurazione e incontro con l'artista. Il progetto si collude entro il mese di maggio in concomitanza con la conclusione dell'esperienza "Attiva la Centrale".

### METAMORFOSI | chi siamo

L'associazione culturale Metamorfosi Gallery promuove eventi d'arte e cultura contemporanea come incontri sempre differenti, frutto di sempre nuove contaminazioni che vanno via via a ridefinire l'associazione stessa. Essa punta a dar vita attraverso le proprie attività ad occasioni di aggregazione e divulgazione di informazione e conoscenza artistica e culturale per la comunità.

Nel 2016 l'associazione è diventata anche casa editrice per la pubblicazione di cataloghi e testi monografici nell'ambito dell'arte contemporanea.

L'attività di Metamorfosi nel tempo si è contraddistinta per l'ideazione e la realizzazione di iniziative nell'ambito non solo dell'arte, ma anche della musica, della danza e della cultura in generale attraverso una proposta creativa, flessibile e all'avanguardia. Tra gli eventi espositivi e formativi si ricordano la recente esposizione Tracce di Futuri presso palazzo Cordellina in collaborazione con la Biblioteca civica Bertoliana.

Altre informazioni sono presenti sul sito [www.metamorfosigallery.it](http://www.metamorfosigallery.it)

### INFO e CONTATTI

Per qualunque esigenza o richiesta particolare, contattare Metamorfosi all'indirizzo [info@metamorfosigallery.it](mailto:info@metamorfosigallery.it)



# OPEN CALL

La Centrale si trasforma

## Gli spazi della Centrale

